

विश्वभारती इंग्लिश मीडियम हाई स्कूल -गुडिवाड़ा
कक्षा: 10वी. **समय:1:30 मिनटे**
विषय:हिंदी **अंक :10x5 =50M**

>पाठ्यपुस्तक से ये गद्यांश पढ़कर निम्न दिए गए प्रश्नों के उत्तर एक-एक वाक्य में लिखिए।

◆Text book Page no:31 (पाठ-6)

1.

भारतीय स्वतंत्र संग्राम में देश को एकता के सूत्र में बांधने के लिए एक भाषा की आवश्यकता हुई।.....। तब से हम हर वर्ष 14 सितंबर को हिंदी दिवस मनाते हैं।

प्रश्न:

- 1) स्वतंत्र संग्राम के समय देश को जोड़नेवाली भाषा क्या है?
- 2)हिंदी अपने शाब्दिक अर्थ से भी क्या कहलाती है?
- 3) हमारे संविधान ने हिंदी भाषा को राजभाषा के रूप में कब गौरवान्वित किया है?
- 4) किस भाषा से हम सारे भारत की पहचान अच्छी तरह से कर सकते हैं?
- 5)इस गद्यांश की विधा क्या है?

◆Text book Page no :31 (पाठ-6)

2

आज विश्व भर में करीब डेढ़ सौ से अधिक विश्व विद्यालय हिंदी संबंधी कोर्सों का संचालन कर रहे हैं।.....। इस तरह हिंदी अंतरराष्ट्रीय स्तर पर शोभित है।

प्रश्न

- 1) आज विश्व भर में करीब कितने विश्वविद्यालय हिंदी संबंधी कोर्सों का संचालन कर रहे हैं?
- 2)आज दिन- ब- दिन किस भाषा की माँग बढ़ती ही जा रही है?
- 3)सारे विश्व किस भाषा का महत्व जान चुका है?
- 4)विश्व हिंदी दिवस कब मनाया जाता है?
- 5)यह पत्र किसने किसको लिखा ?

3.

हिंदी एक ऐसी भाषा है जो भारतीयों की साँसों में बसी है।.....।संसार के विविध क्षेत्रों में हिंदी करोड़ों लोगों की जीविका बन चुकी है।

प्रश्न

- 1)संसार "शब्द का पर्याय शब्द गद्यांश में से ही पहचानकर लिखिए।
- 2)"एक"शब्द का विलोम शब्द लिखिए।
- 3)गद्यांश में से ही निजवाचक सर्वनाम को पहचानकर लिखिए।
- 4)गद्यांश से "ता"प्रत्यय युक्त शब्द पहचानकर लिखिए।
- 5)"सेवा" शब्द का वचन बदलकर लिखिए।

4.

हाँ, तुमने आगे की पढ़ाई के लिए द्वितीय भाषा का चयन करने की सलाह पूछी थी।..... अपने देश का नाम रोशन करोगे।

प्रश्न:

- 1)"रोशन"शब्द का पर्याय शब्द लिखिए।
- 2)स्वास्थ्य" शब्द का विलोम शब्द लिखिए।
- 3) इस गद्यांश से "आई" प्रत्यय युक्त शब्द पहचानकर लिखिए।
- 4)इस गद्यांश से " दो विशेषण "शब्द पहचानकर लिखिए।
- 5)"चयन" शब्द का संधि विच्छेद कीजिए।

5.

खूब लड़ी मदर्नी वह तो झाँसी वाली रानी थी।.....।उनकी कर्मपरायणता के बारे में बताया जा रहा है।

प्रश्न:

- 1) "खूब लड़ी मदर्नी वह तो झाँसी वाली रानी " यह किनका कथन है?
- 2) अबला आवश्यकता पड़ने पर क्या बन सकती है?
- 3) इस पाठ में किनकी कर्मपरायणता के बारे में बताया गया है?
- 4) सच्चे अर्थों में देश की स्वतंत्रता कौन रखी?
- 5) "स्वराज्य की नींव " पाठ की विधा क्या है?

◆Text book page no : 45 (पाठ-8)

6.

शाबाश मेरी कर्नल,तुम लोगों से मुझे यही आशा है।.....,फिर भी हम कुछ नहीं कर पा रहे हैं।क्यों?जानती हो क्यों?

प्रश्न:

- 1) "शाबाश मेरी कर्नल" यह किसने कहा?
- 2)"कर्नल"शब्द का प्रयोग किस के लिए किया गया है?
- 3) " स्वराज्य की नींव "कौन बनने जा रही हैं?
- 4) हमारे पास कौनसा किला है?
- 5) हमारी सेना में क्या नहीं है?

◆Text book page no : 45 (पाठ -8)

7

हाँ, मैं उनको अपना स्वामी मानती हूँ और मानती रहूँगी।.....।देश के लिए मैं सरदार को भी ठुकरा सकती हूँ, ठुकरा चुकी हूँ।

प्रश्न

- 1) "मैं उनको अपना स्वामी मानती हूँ"। यह कथन किनका है?
- 2) यहाँ "उनको" किन के लिए प्रयोग किया गया है?
- 3) महारानी से भी बढ़कर किसने - किसको अपना स्वामी मानती है?
- 4) "महारानी" का लिंग बदलकर लिखिए।
- 5) इस पाठ का लेखक कौन है?

◆Text book page no : 47 (पाठ -8)

8

**तो, जाओ, तलवार संभाल लो।.....
.....। हमें रण भूमि में मौत से जूझना है।**

प्रश्न

- 1) नूपुरों की झंकार के स्थान पर किनका गर्जन होने देना चाहिए।
- 2) "जाओ, तलवार संभाल लो" यह किसका कथन है?
- 3) हमें क्या लेना है?
- 4) हमें मौत से कहाँ जूझना है?
- 5) "नूपुर" का पर्याय शब्द क्या है?

◆Text book page no : 46 (पाठ -8)

